

épi Quoi...

N°145 - Décembre 2021 - mensuel

sortir - s'amuser - se cultiver - écouter - voir - se restaurer...

Grâce à nos annonceurs Épiquoi vous est offert

**BIBLIOTHÈQUE ABBÉ-GRÉGOIRE
BLOIS**

20/11/21 — 26/03/22

ARTS DE L' ISLAM

**UN PASSÉ
POUR UN PRÉSENT**

TRÉSORS DU LOUVRE,
DES COLLECTIONS NATIONALES
ET DES RÉGIONS
18 EXPOSITIONS/18 VILLES

ENTRÉE LIBRE

bibliotheques.agglopolys.fr
expo-arts-islam.fr #artsislam

4/6 place Jean-Jaurès
41000 BLOIS

Soutenu par



france.tv

Le Monde



LEC'ARTS Fonds de dotation L'Espace Culturel pour tous les ARTS
une rencontre littéraire animée par Annie Huet avec

Michel Bernard pour son roman « *Les Bourgeois de Calais* »

(La table ronde)

Le vendredi 3 décembre 2021 à 19h30

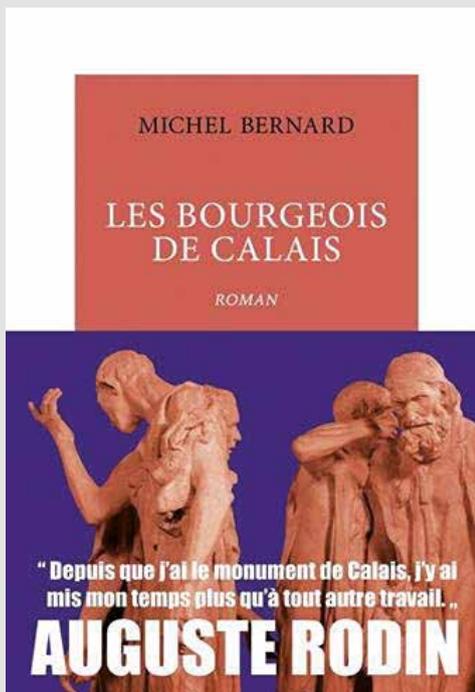
(cocktail, nombre de places limité, pass sanitaire et masque obligatoires,
réservation indispensable au 02 54 56 28 70 ou auprès de nos hôtesse)



■ Nous connaissons bien Michel Bernard à l'Espace Culturel de Blois. Il est venu deux fois déjà à la rencontre d'un public conquis par son écriture d'une élégance rare. L'auteur nous livre avec ce dernier opus l'un des textes les plus beaux de cette rentrée littéraire.

C'est un vrai coup de cœur que j'ai envie de partager avec vous. « *Les forêts de Ravel* », « *Deux remords de Claude Monet* » ou encore « *Le bon cœur* » restent présents dans vos esprits ; celui-là ne vous lâchera plus. Quel tour de force de nous tenir ainsi en haleine autour d'une œuvre d'art connue du monde entier qui aura demandé dix ans d'énergie et de foi.

Par la grâce de son écriture aux nuances subtiles, et de son regard délicat et plein d'amour, Michel Bernard nous transporte aux premiers jours d'une commande faite par le maire de Calais à Auguste Rodin, sculpteur à la réputation naissante. Il s'agit de réaliser un monument en hommage à six figures légendaires de la guerre de Cent Ans : les Bourgeois de Calais. Vous serez dans la salle de l'Hôtel de ville, au milieu de ceux qui ne comprennent pas un groupe statuaire hors des conventions, aux côtés de Omer



Dewavrin qui subit « *l'envoûtement de l'étrange chorégraphie. (...) Une valse lente. L'ordre des choses était inversé : l'inerte animait le vivant. L'œuvre ne ressemblait à rien de connu.* » Il y a aussi, et c'est magnifique, Léontine, son épouse, qui a l'intelligence immédiate de l'œuvre dès l'ébauche en plâtre. Il y a aussi, et c'est émouvant, les balbutiements d'une amitié solide entre l'artiste et le commanditaire. AH



Espace Culturel >portecôté

12, rue Porte-Côté
41000 Blois • 02 54 56 28 70

lundi de 14 h à 19 h
du mardi au samedi de 9 h 30 à 19 h
facebook.com/espaceculturelleclercblois

■ Du 15 novembre au 31 décembre

Exposition photographique

« Urban Colors de Caroline Gasch »

Blois-Chambord, Office de tourisme

Les villes actuelles, souvent dépeintes en nuances de gris et parfois aseptisées, pour certaines métropoles du monde, reprennent des couleurs sous l'objectif de la photographe Caroline Gasch. À découvrir à travers la deuxième exposition de l'Office de Tourisme de Blois.



L'artiste part à la recherche des points irisés des cités, nous les montre à travers son prisme et ses jeux de zoom ou de réverbération. Des couleurs apposées sur les architectures du monde entier, des répétitions de formes et des jeux de lumière donnent un effet à la limite de l'abstrait quand Caroline Gasch fige

l'instant à sa manière.

Une vingtaine de grands formats seront exposés dans l'espace d'exposition de l'Office de Tourisme de Blois du 15 novembre au 31 décembre. Les visiteurs se laisseront porter par les couleurs, à la recherche du lieu photographié ou s'exerçant à restituer l'artefact en question.

En 2020, Caroline Gasch a reçu la médaille d'or de la photographie professionnelle (Fédération Française de la Photographie et des Métiers de l'Image). Toute l'actualité dans l'agenda de l'Office de Tourisme : <https://www.bloischambord.com>

Accès libre par l'Office de Tourisme de Blois (5 rue de la voûte). Limité à 19 personnes.

Du lundi au samedi 10h-13h et 14h-17h. Dimanche 10h-13h, fermé 25/12 et 01/01.



ÉPIQUOI

Les Éditions de l'Épi
Groupama Up/Espace entreprises
2 avenue de Chateaudun CS 1319
41013 Blois Cédex
02 54 74 30 39

PRÉSIDENT

François Delaisse

DIRECTRICE DE PUBLICATION

Delphine Sergheraert
direction@lepcentre.online

CONTACT COMMERCIAL

07 57 90 23 15

SECRETARIAT DE RÉDACTION

direction@lepcentre.online

MAQUETTE

dco•m • Sabine Virault
06 83 05 56 51

IMPRESSION

Imprimerie Addigraphic

MAGAZINE MENSUEL

N°145 - DÉCEMBRE 2021

9000 exemplaires / Gratuit

La culture est à votre porte >

Librairie
Galerie d'art
Rencontres littéraires
Papeterie
Jeux de société
Univers multimédia
CD • DVD
Jeux vidéo


espace
culturel
E.Leclerc®

portecôté >

Blois Centre ville
12 rue Porte Côté

■ Du 27 novembre au 2 janvier 2022

Évènement

« Festivités de fin d'année »

Un soupçon de magie, une bonne dose de féerie, une pointe de folie : pour les fêtes de fin d'année, le château royal de Blois se pare d'une programmation qui mêle démesure et fabuleux !

UNE DECO CAMELEON INEDITE !

Pop ou sophistiqué, Noël sera coloré cette année. Au château, c'est près d'une centaine de sapins de différentes tailles qui investissent le monument. Floqués aux couleurs de la pièce dans laquelle ils se trouvent, scintillants et illuminés, ils font écho à l'exceptionnelle polychromie imaginée par l'architecte Félix Duban lors de la restauration du monument au 19^e siècle. De la salle des États où 4 sapins de 4 mètres de couleur bleu roi tutoient le plafond à fleurs de lys or sur fond bleu en passant par les sapins or, rouges, noirs disposés dans la chambre de Catherine de Médicis ou les sapins blancs de la chapelle : en 2021, le château royal de Blois en voit de toutes les couleurs !



LES ANOOKI

Quand deux inuits s'emparent du château et la ville de Blois...



Couple d'inuits blancs, les Anooki sont 2 personnages gonflables monumentaux de 5 à 6 mètres de haut. Leur banquise ayant fondu, ils parcourent le monde en jouant avec les bâtiments et l'architecture urbaine, en la tordant, en s'y suspendant, en l'illuminant et en la faisant vivre. Personnages

géants au service de l'Histoire et de la planète, ils font l'objet d'un parcours d'installations artistiques dans le centre-ville de Blois associé, pour la seconde fois en France, à un spectacle de vidéo-mapping projeté dans la cour du château.

COUP DE COEUR : Spectacle de vidéo-mapping

Les Anooki s'incrustent sur les façades du château. Tapissière déchirée, balle de lumière qui rebondit sur les corniches, fenêtres illuminées, architecture transformée en un gigantesque jeu vidéo, nuages mappés sur les bâtiments, façade entièrement gelée et chorégraphie glacée, bain de nature, rideau de fleurs de lys ou immense boule à facettes : les Anooki s'emparent à leur manière, de l'histoire des rois de France.

Projection monumentale de 8 minutes, le spectacle convoque joyeusement les notions d'amitié, de jeu, de vivre-ensemble et des enjeux climatiques.

- Tous les soirs du 27/11 au 30/12 (sauf les 24 et 25/12)
 - Du 27/11 au 17/12 : 17h / 19h30
 - Du 18 au 30/12 : 18h / 20h
- (accès libre à la cour uniquement)

Visites guidées : Des expériences singulières à partager

Visite familiale « À toi la vie de château »

Imaginez la vie de château avec cette visite dédiée aux us et coutumes des rois et reines. Comment vivait-on à la cour du roi ? Que mangéait-on ? Quelles odeurs avait-on ?

Un guide vous dévoile tous les petits secrets d'un quotidien peu ordinaire.

Les 11 et 12/12 à 14h30 et tous les jours pendant les vacances scolaires à 10h30 et 14h30*
(sans supplément pour les enfants / + 3€ pour les adultes)

Visite insolite : cap sur les endroits secrets du château

Véritable plongée dans les entrailles du château, cette visite vous permet de découvrir des lieux d'exception habituellement fermés au public. Les curieux emboîtent le pas d'une guide-conférencière, trousseau de clefs en main, à la découverte des appartements, des tours, des fortifications, des combles ou encore de la réserve de mobilier, un endroit atypique.

Tous les dimanches de décembre à 10h30*
(en supplément du prix d'entrée : Adulte : + 5€ / Enfant : + 3€)*

Réservation de ces visites au 02 54 90 33 32
Fermeture exceptionnelle les 24 et 31/12 à 17h

Renseignements et réservations : 02 54 90 33 32
Château Royal de Blois
6 Place du Château, 41000 Blois

LEC'ARTS Fonds de dotation L'Espace Culturel pour tous les ARTS
vous invite à une rencontre animée par Annie Huet avec

AGNES DESARTHE pour son roman « *L'éternel fiancé* »

(L'Oliver)

Le jeudi 16 décembre 2021 à 19h30

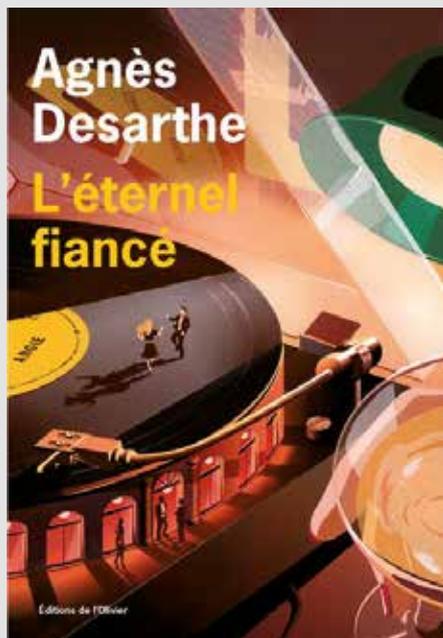
(cocktail, nombre de places limité, pass sanitaire et masque obligatoires,
réservation indispensable au 02 54 56 28 70 ou auprès de nos hôtessees)

Rencontre
littéraire



■ Agnès Desarthe est déjà venue jusqu'à nous, et ceux qui étaient présents à l'Espace Culturel ce soir-là, n'ont pas oublié sa drôlerie, sa lecture enlevée, ses confidences... Elle nous revient avec une histoire comme elle sait en raconter, de son trait de plume faussement léger, toujours précis, toute une vie à partir de fragments essentiels comme la scène initiale de la rencontre entre Etienne et la narratrice « *je t'aime parce que tu as les yeux ronds* » « *je ne t'aime pas. Parce que tu as les cheveux de travers* ». Que deviendront-ils ces deux-là après la maternelle ? Ils se retrouveront, éternels fiancés. Et alors l'auteur nous dit le temps qui passe, la nostalgie, l'inattendu, l'imprévu que la vie convoque.

L'auteur égrène l'air de rien des moments inoubliables, met en scène de très beaux personnages, nous fait vivre des émotions multiples qui s'encrent (s'encrent ?) en nous : comme les sentiments d'Antonia et Etienne qui se nouent dans des performances sublimes faites de sacs en plastique et d'amour fou, comme ce jeune père en manque de son amoureuse disparue



et en perdition avec sa nouveau née orpheline, comme le lien ténu entre la petite-fille Rita et son arrière-grand-mère Marie-Louise, comme les femmes qui voudront se raconter à Etienne dans d'étranges circonstances, ou comme une mère très belle qui se met enfin à vivre (après avoir accumulé des millions de sacs en plastique), quand elle tombe amoureuse...

Venez nombreux vous laisser happer par les vies imaginées d'Agnès Desarthe : elle dit le monde en mouvement et c'est irrésistible !

AH



Espace Culturel >portecôté

12, rue Porte-Côté

41000 Blois • 02 54 56 28 70

lundi de 14 h à 19 h

du mardi au samedi de 9 h 30 à 19 h

facebook.com/espaceduculturelleclercblois

■ du 03 au 05 décembre 2021

Artisanat

« 34^e Salon des Métiers d'Art de Blois (SMAB) »

Blois, la Halle-aux-Grains

Émerveillement et beaux objets au rendez-vous dans la magie de Noël ! Les créateurs français s'exposent à la Halle-aux-Grains.

Pour sa 34^e édition, le Salon des Métiers d'Art de Blois, intégré aux programmations de Des Lyres d'hiver et des Nouvelles Renaissance(s) en Centre-Val-de-Loire, accueille des artisans des métiers d'art de la région Centre ainsi que des créateurs de bien au-delà, pour une offre de rêve, renouvelée, qui ravira les amateurs d'artisanat d'art les plus éclairés autant que les acheteurs en quête de cadeaux uniques.

À la rencontre des visiteurs, toujours dans un esprit de qualité et d'échanges direct avec les artisans : des bijoutiers, des couteliers, ébénistes, fabricants de luminaires, céramistes grès et porcelaine, souffleurs de verre, tourneurs sur bois ou costumiers, etc., tous pourvus d'un savoir-faire affirmé et toujours très personnel.

La Halle-aux-Grains, place Jean-Jaurès

41000 Blois

Entrée libre. Pass et masque obligatoires.

Contact : aaalc.blois@gmail.com



■ Dimanche 5 décembre 2021

Musique

« Lumières de Noël – Concert Cœur et Harpe »

Cathédrale de Blois

Deux chorales, l'Ensemble Vocal Antoine Boeset de Blois et la Notina de Cheverny ont le plaisir d'accueillir l'Ensemble professionnel BEATUS dont fait partie leur chef de chœur Georges C. Abdallah. Ensemble, ils proposent un unique concert conçu pour les fêtes de l'Avent et de Noël avec harpe et chœurs intitulé « Lumières de Noël ». Au programme plusieurs œuvres de Benjamin Britten, des polyphonies anglaises et des chants grégoriens.

Prévu initialement fin 2020, mais reporté à cause du Covid 19, ce concert sera donné à la cathédrale de BLOIS le dimanche 5 décembre 2021 à 16h. Prix des places à 15€. Ce projet bénéficie du soutien

de plusieurs partenaires dont le Ceparvoi (Centre de Pratiques Vocales et Instrumentales en région Centre-Val de Loire), la Ville de Blois, le Conseil Départemental et le Crédit Agricole.



■ Mardi 7 décembre 2021

Danse

« Bellissima Vida Con Tristeza y Felicidad »

Deux femmes, deux hommes : quatre corps-mémoire.

Où va la danse quand elle a été dansée ? S'évapore-t-elle complètement ? Est-elle pur éphémère ? Claude Brumachon et Benjamin Lamarche vont la chercher là où elle a laissé des traces : dans les corps de celles et ceux qui, ayant longtemps dansé, dansent encore. Pour explorer « le dire du corps », les histoires gravées dans les muscles, sous la peau, les histoires qui ne peuvent se dire avec les mots, Claude Brumachon a réuni quatre interprètes qui pratiquent la scène depuis plus de 40 ans : Teresa Alcaïno, Ana-Maria Venegas, Benjamin Lamarche et lui-même. Ensemble, ils et elles fouillent ce passé qui a façonné, patiné ou encombré leur manière de jouer et tentent de faire surgir le processus mystérieux qui, dans la danse et au-delà, transforme le corps en geste et le geste en inconscient — personnel ou collectif.

Halle aux Grains Tél. 02 54 90 44 00 /

www.halleauxgrains.com

Exposition Arts de l'Islam, un passé pour un présent



Jusqu'au 26 mars 2022

Trésors du Louvre et des régions à la bibliothèque Abbé-Grégoire

La bibliothèque Abbé-Grégoire accueille un ensemble d'objets issus des collections régionales de Blois, Châteaudun et Chinon d'une surprenante rareté. Deux objets prêtés par le Louvre s'y ajoutent.

Soie tissée, cristal de roche incrusté de gemmes, métal niellé ou damasquiné, papier mâché orné de peintures, ivoire et pierre sculptés, manuscrits peints ou calligraphiés, les objets ainsi fabriqués sont rares, surprenants, raffinés, les techniques mises en oeuvre passionnantes, les contextes de création d'une fascinante diversité. Chaque objet est un voyage, ouvre sur un monde.

Les 10 œuvres présentées incarnent la richesse des cultures de l'Islam et leur inscription dans l'histoire de France depuis plus de 1 300 ans.

Cette exposition est co-produite par la Réunion des musées nationaux - Grand Palais et le musée du Louvre. Elle est déclinée en 18 expositions simultanées, dans 18 villes de France, dont Blois.

Accès libre et gratuit à l'exposition.

**BIBLIOTHÈQUE ABBÉ-GRÉGOIRE
BLOIS**
20/11/21 — 26/03/22

**ARTS
DE L'
ISLAM**

**UN PASSÉ
POUR UN PRÉSENT**

TRÉSORS DU LOUVRE,
DES COLLECTIONS NATIONALES
ET DES RÉGIONS
18 EXPOSITIONS / 18 VILLES

ENTRÉE LIBRE
bibliotheques.agglopolys.fr
expo-arts-islam.fr #artsislam

4/6 place Jean-Jaurès
41000 BLOIS

Supports par :

GOVERNEMENT
LOUVRE
m
Agglopolys
france.tv Le Monde

Visites :

• Visites guidées (durée : 1h) ou libres pour les groupes :
réservation obligatoire (Tél. 02 54 56 27 40 / Mail : bibliotheques@agglopolys.fr)

• Pour les individuels, un guide est présent en permanence dans la salle d'exposition : pas de réservation.
expo-arts-islam.fr • bibliotheques.agglopolys.fr

■ **Jeudi 9 décembre 2021**

Ciné-Concert

« Plogoff, des pierres contre des fusils »

HORS LES MURS AU CINEMA LES LOBIS

Avec Monolithe Noir (rock/électro)

Plogoff, février 1980. Toute une population refuse l'installation d'une centrale nucléaire à deux pas de la Pointe du Raz, en Bretagne.

Six semaines de luttes quotidiennes menées par les femmes, les enfants, les pêcheurs, les paysans. Six semaines de drames et de joies, de violences et de tendresse : le témoignage d'une lutte devenue historique.

La vieille à roue et les synthétiseurs de Monolithe Noir vous portent au cœur de ce documentaire qui 40 ans plus tard n'a jamais été autant d'actualité.

Le Chato'do

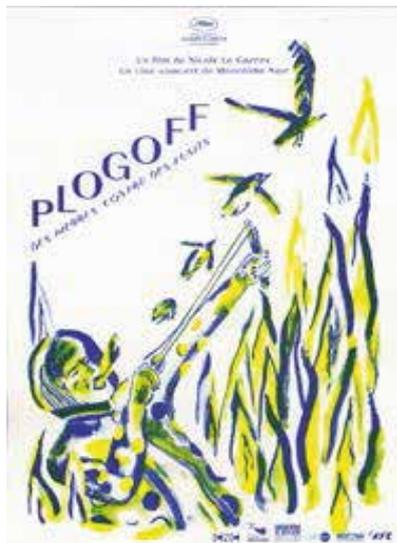
113 avenue de Vendôme 41000 Blois

Tél : 02 54 45 50 00

Site : www.chatodo.com

Facebook : facebook.com/chatodo.blois

Instagram : instagram.com/chatodo_blois



Théâtre

« Le casting de ma vie »

Monsabré - Salle des fêtes de Villabarou - 20h45

Une réactualisation d'une comédie à succès.

Francine, une provinciale en quête de succès, va à la rencontre de Frank, producteur parisien, aussi séduisant qu'impitoyable.

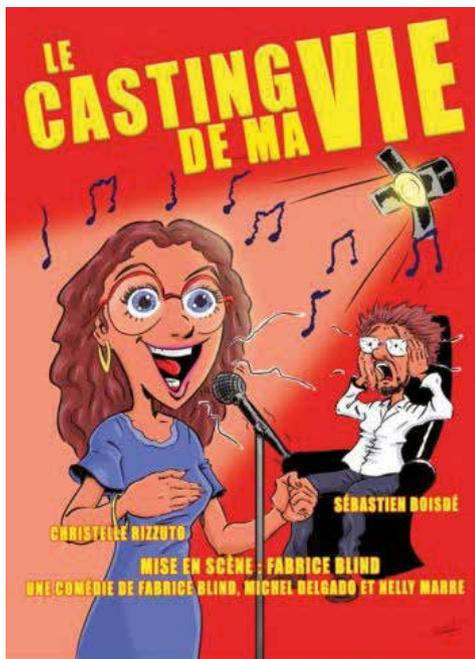
Tout les oppose, pourtant le casting qu'il s'apprête à expédier va prendre une autre tournure... Elle pensait avoir 10 minutes pour le convaincre, elle

aura toute la nuit ! D'aventures en quiproquos... Une comédie hilarante à déguster aux petits oignons, signée par les auteurs du succès « *Mon colocataire est une garce* ».

Tarifs de 16 à 20 euros

www.theatremonsabre.fr • Tél : 06 95 20 86 25

Pass sanitaire obligatoire



■ **Vendredi 10 décembre**

Concert

« The Buttshakers + Funky Freshhh Party avec Dj Freshhh (hip-hop/funk/turntablism) »

HORS LES MURS À LA MAISON DE BÉGON

Emmenés par la voix envoûtante et l'énergie de la charismatique riot girl Ciara Thompson, The Buttshakers nous délivrent une soul chaude et crue qui lorgne sur le blues et les rythmes addictifs qu'ils affectionnent tant. Un rythm n'blues avec une touche de garage qui fait de leurs chansons des hits puissants, transformant leurs shows en furieuse dancefloors.

Le combo lyonnais nous présentera son 4^{ème} album : *Arcaadia*.

Le Chato'do

113 avenue de Vendôme 41000 Blois

Tél : 02 54 45 50 00

Site : www.chatodo.com

Facebook : facebook.com/chatodo.blois

Instagram : instagram.com/chatodo_blois



Concert

« Les Années 80 - la Tournée »

Salle du Jeu de Paume - Blois

Venez chanter et danser sur les années 80 pour 2h30 de fête en live !

Accompagnés de leurs musiciens et choristes, retrouvez les célèbres artistes des années 80 aux millions d'albums vendus.

Plastic Bertrand, Julie Pietri, LIO, Partenaire Particulier, Sloane, Zouk Machine, Sabine Paturel, Christian de RAFT, Alain Llorca de GOLD, Jean-Pierre Morgand et Pedro Castano sont réunis sur scène pour vous faire revivre en live leurs plus grands tubes des années 80 que vous connaissez tous.

Vous allez assister à un show exceptionnel ! Tout a été pensé pour que vous passiez une soirée mémorable 100% en live.

Les Années 80 - la Tournée s'arrêtera à Blois le 10/12/2021 au JEU DE PAUME, pour ce show EXCEPTIONNEL !

Places debout : 35€

Places assises numérotées de 46€ à 49€

Réservations dans les points de vente habituels et en ligne.

Renseignements/réservation/billetterie pour PMR - groupe - CE, uniquement chez AZ PROD :

02 47 31 15 33 • www.agglopolys.fr

■ Vendredi 10 et samedi 11 décembre

Théâtre - Musique

« Les Sea Girls au pouvoir »

Quatre agitatrices revendiquent un coup d'État musical !

« C'est bientôt les élections / Faudra voter pour un c** » chantaient les Sea Girls dans leur Revue de 2015. Les voici au pied du mur et plutôt que voter

pour n'importe quel pion, elles entreprennent de faire adopter une loi qui leur donne rien moins que les pleins pouvoirs. Prenant pour point de départ l'argument de L'Assemblée des femmes qu'Aristophane écrivit il y a près de 24 siècles, les quatre putschistes en retirent l'antique misogynie, en gardent la comique et brûlante actualité et filent à pleine vapeur vers un monde de chansons chantées et dansées, de coiffures invraisemblables, de paillettes et de trucs en plume, un monde de gaieté extravagante et de démocratie haut perchée, un monde où il n'y a pas que les lendemains qui chantent, bref un monde entièrement Sea Girls. Mais que le public n'aille pas s'imaginer que les sea Girls s'occuperont de tout : la politique, même au spectacle, c'est l'affaire de toutes et tous !

Sorties, non pas de l'océan mais des meilleures écoles de théâtre, Judith Rémy, Prunella Rivière et Delphine Simon ont créé les Sea Girls en 2007. Leur premier spectacle, Chansons à pousse-pousse, rencontre immédiatement un large succès. Ont suivi, Les Sea Girls fêtent la fin du monde en 2010 puis La revue en 2015. La comédienne Lise Laffont les rejoint pour cette quatrième aventure, arrangée par Fred Pallem (le créateur de l'ensemble le Sacre du tympan) et mise en scène par Johanny Bert, artiste pluridisciplinaire.

Halle aux Grains

Tél. 02 54 90 44 00 • www.halleauxgrains.com



■ **Mardi 14 décembre 2021 à 20h30**

One man show

« Marc-Antoine LE BRET – Nouveau spectacle »

Dans ce show inédit qui évolue chaque jour pour coller à l'actu, Marc-Antoine Le Bret livre une grande performance à travers les imitations qui l'ont fait connaître (Ruquier, Hanouna, Macron, etc.) mais aussi de nouvelles voix comme M'Bappé, Castaner, Mika et plus de 60 autres ! Télévision, Internet, féminisme, pesticides, dictature du buzz : du Pape à Jean-Claude Van Damme, de fous rires en rires de fous, Marc-Antoine fait l'état des lieux ! Le saviez-vous ? Les chroniques de Marc-Antoine Le Bret cartonnent avec ses imitations chaque dimanche dans Les Enfants de la télé sur France 2 et tous les jours sur RFM.

Spectacle de la saison 2020-2021, initialement prévu le 20 mai 2021 et reporté en raison de la crise sanitaire.

Sous réserve de places encore disponibles.

Vous aviez acheté un billet pour cette séance ?

Conservez-le, il vous donnera accès au spectacle.

Pyramide Centre Culturel

16 Avenue de Paris,

41200 Romorantin-Lanthenay

pyramide@romorantin.fr • 02 54 94 42 20



Théâtre

« Nous, dans le désordre »

Ismaël a presque vingt ans. Un dimanche, il décide de s'allonger au bord d'un chemin, pas très loin de la maison familiale, et de ne plus bouger. Ismaël a écrit un mot : « Je vais bien. Je ne dirai rien de plus. Je ne me relèverai pas. » Autour de lui, ses parents, un frère, sa petite sœur, son amie Rose et tant d'autres qui le connaissent peu ou pas du tout. Personne ne comprend. Pourquoi un tel geste ? Par sa détermination, les esprits et les cœurs sont mis à rude épreuve et réagissent différemment : peur, incompréhension, tendresse, colère, révolte, mesquinerie... Une fable acide, non sans humour
Tout public, dès 15 ans Durée : 1h30
Vendôme, Le Minotaure
L'Hectare - 8, rue César de Vendôme
BP 80113 - 41106 Vendôme cedex

Billetterie Tél. +33 (0)2 54 89 44 00



■ **Jeudi 16 décembre**

Théâtre

« Le Père Noël est une ordure »

Programmation Monsabré - Espace Jorge-Semprun
Blois

Le Père Noël est toujours une ordure et certaines fêtes de Noël mériteraient toujours et encore de ne pas être vécues ! Pour Pierre et Thérèse, tout semble annoncer une soirée tranquille faite d'échange et de partage chez « Détresse Amitié ».

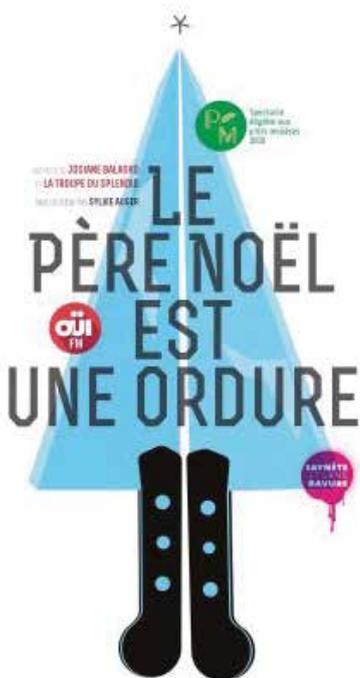
Mais c'est compter sans la présence récurrente de voisins, de Josette, de Félix, qui la pourchasse, de Katia, à qui Pierre, touché par sa détresse, a permis à titre exceptionnel de venir passer un moment dans leurs locaux. Les deux bénévoles se retrouveront pris au piège des délires et des fantasmes de ces âmes égarées, révélant ainsi leur propre détresse et leur manque d'amitié ! Les inconditionnels de cette comédie ne seront pas déçus et les novices comblés à travers cette version pleinement nourrie.

Audace et folie douce réunies vous feront vivre la recette d'une farce désopilante !

Tarifs de 30 à 35 euros

www.theatremonsabre.fr

Tél : 06 95 20 86 25 • Pass sanitaire obligatoire



■ **Vendredi 17 décembre à 21h**

Musique

« Belmondo 5tet »

All That Jazz - Cinéma Les Lobis Blois

Qui ne connaît pas les frères Belmondo ?

Ces deux musiciens d'exception ont mené un nombre impressionnant d'aventures musicales, avec le soutien inconditionnel de leur groupe, qui les a toujours suivis dans leurs explorations artistiques, quelle que soit la direction qu'ils leur impulsaient. Fondé à la fin des années 1980, le Belmondo Quintet s'articule sur la paire complice formée depuis l'enfance par Lionel et Stéphane Belmondo. Dès ses premières apparitions, sur scène comme sur disque, le groupe a imprimé sa marque dans le paysage français du jazz, en défendant bec et

ongles le droit de jouer une musique intense et spirituelle, résolument acoustique, qui réactualisait les concepts du jazz moderne développés par des artistes tels que Miles Davis, John Coltrane, Bill Evans ou Wayne Shorter. Formé à la rude école du relevé, de l'écoute, des standards et de l'imitation, les frères Belmondo ont baigné dans la musique depuis toujours.

« Brotherhood » n'est que le cinquième album du Belmondo Quintet. Il marque le retour au disque d'un groupe qui, au fil d'une histoire riche et tumultueuse, a accueilli la fine fleur du jazz hexagonal et constitué un exemple pour plusieurs générations de musiciens français. Débarquant à Paris de leur Var natal, avec leur franc-parler, leur accent, leur intensité d'action et de jeu, les frères Belmondo ont en effet participé en France, de manière fondamentale, à recentrer le jazz sur ses fondamentaux, œuvrant, avec passion et un sens de la transmission inlassable auprès des musiciens de leur génération et de la suivante, à rallumer la flamme vacillante d'une musique qui s'était parfois éloignée de son objet et de sa substance.

Cinéma les Lobis, 12.avenue Maunoury - Blois
Billetterie sur www.allthatjazz.fr



■ **Vendredi 31 décembre**

Théâtre

« Réveillon du Nouvel An avec
"Qu'est-ce qu'on bouffe ?" »

Programmation Monsabré
Théâtre Nicolas Peskine à Blois - 19h30

Elle est végane, il est carnivore ! Elle est très active, il est plutôt fainéant... Ils vivent en colocation et sont inséparables ! Sont-ils amoureux ?

Aujourd'hui c'est l'anniversaire de Fleur. Kevin a invité des amis à dîner (chez eux) pour fêter ça. Arriveront-ils à organiser ce repas sachant que leurs invités mangent halal, sont allergiques aux poissons, intolérants au gluten... ?

Tarif : 37 euros • www.theatremonsabre.fr

Téléphone : 06 95 20 86 25

Pass sanitaire obligatoire



BELLISÌMA VIDA CON TRISTEZA Y FELICIDAD

CIE SOUS LA PEAU

CLAUDE BRUMACHON

& BENJAMIN LAMARCHE

MAR. 7 DÉC.
20H30

HALLE AUX GRAINS
SCÈNE NATIONALE
DE BLOIS

HaG!
LA HALLE AUX GRAINS
LES ARTS DU THÉÂTRE

02 54 90 44 00
WWW.HALLEAUXGRAINS.COM

NOS RESTOS METTENT LES BOUCHÉES DOUBLES



OPÉRATION 2X PLUS DE GOÛT

Du 16 novembre au 31 mars 2022

Un menu :

2 entrées | 2 plats | 2 desserts | 2 verres de vin

Autumne
gourmand
un Centre-Val de Loire

Tous les menus sur
www.bloischambord.com



BLOIS CHEVERNY
CHAMBORD
CHAUMONT-SUR-LOIRE

Quand Chambord abritait le plus grand musée du monde



De nouvelles salles ont ouvert sur les terrasses du château de Chambord pour évoquer son rôle de préservation des œuvres d'art des musées français pendant la seconde guerre mondiale.



Il faut gravir l'escalier à double révolution jusqu'aux terrasses pour accéder aux nouvelles salles d'exposition permanente du château de Chambord. C'est là, dans le « canton Dieudonné », du nom d'Henri d'Artois, duc de Bordeaux et comte de Chambord, que vient d'ouvrir un espace évoquant une période méconnue de l'histoire du monument. Pendant toute la durée de la deuxième guerre mondiale, Chambord a abrité le plus grand musée de France, et donc du monde, sans jamais recevoir le moindre visiteur.

Dès la fin août 1939, le plus grand des châteaux de la Loire a, en effet, accueilli des milliers d'œuvres d'art provenant des plus grands musées français. Des photographies de l'époque montrent les vastes salles en croix, autour de l'escalier central, remplies de caisses en bois de toutes les formes et de toutes les tailles. Plusieurs milliers de tableaux, de sculptures et de chefs d'œuvres archéologiques ont ainsi trouvé refuge dans le domaine de chasse de François 1^{er}. Il s'agissait de les mettre à l'abri des bombardements, des pillages et de la rapacité de l'occupant.

Un rôle central

Plus de 80 lieux de préservation avaient été déterminés et Chambord, à l'origine, ne devait être utilisé que comme site de transit vers d'autres refuges. Mais l'extension de la zone d'occupation et les problèmes de circulation lui donneront un rôle central et en feront le plus important dépôt jusqu'à la fin de la guerre. On y recensait plus de 4 000 mètres cubes de caisses en 1944.

Les nouvelles salles d'exposition, une pièce principale et deux espaces de projection, évoquent de façon imagée et pédagogique l'histoire du grand magasin du patrimoine artistique français qu'était devenu Chambord, malgré lui. Autour d'un assemblage de caisses en bois

et de ballots de tapisserie sont projetées des images d'archives tandis que des panneaux expliquent comment s'organisaient la vie et les activités des gardiens, qui étaient, pour beaucoup, des mutilés de la Grande Guerre.

La chute d'un avion américain

Des témoignages vidéo et sonores apportent un éclairage complémentaire, notamment celui Pierre Schommer, responsable du dépôt de Chambord, dont les carnets ont été regroupés dans un ouvrage intitulé « *Il faut sauver la Joconde* » (Editions CTHS). La Joconde adresse d'ailleurs un clin d'œil complice aux visiteurs en dévoilant son fameux sourire depuis le fond d'une caisse en bois. Le célèbre tableau de Léonard de Vinci a séjourné à quatre reprises à Chambord au gré de ses pérégrinations entre Louvigny, Montauban et le château de Montal dans le Lot.

Parmi les témoignages sonores figure celui du récit de la chute d'un avion américain, le 21 juin 1944, qui alla s'embrasser dans la prairie toute proche après avoir rasé les cheminées du château. La Joconde a eu chaud ... !

B.G.

Les « Déplacements » de Dominique Blain

L'artiste canadienne Dominique Blain s'est approprié l'idée de la préservation des œuvres d'art évoquée dans les nouvelles salles permanentes de Chambord pour en faire le thème d'une exposition temporaire visible jusqu'au 13 mars. Intitulée « Déplacements », elle occupe neuf salles du deuxième étage où sont présentées onze œuvres dont quatre créées spécialement pour Chambord à partir d'un fonds photographique inédit représentant l'intérieur du monument pendant la guerre. Traitées en négatif, parfois en format géant, ces photos voisinent avec la réplique de l'immense caisse en bois entourée de cordes utilisée pour transporter L'Assomption de Titien, de l'Académie de Venise vers différentes caches afin de la préserver de la destruction.



CLUB DE GYMNASTIQUE VOLONTAIRE SPORT SANTÉ

Blois • La Chaussée-St-Victor • St-Gervais-la-Forêt

Avec la **GV**, venez pratiquer à proximité de chez vous

Les communes de Blois, la Chaussée St-Victor et St-Gervais-la-Forêt mettent à notre disposition des équipements, ce qui permet à notre club de vous proposer de pratiquer une activité **à proximité** de votre domicile, **dans votre quartier**.

Une formidable opportunité pour vous de participer à l'une de nos séances et bénéficier des apports positifs d'une activité physique régulière, en travaillant la souplesse, le renforcement musculaire, l'équilibre, les fonctions cardio respiratoires... à votre rythme :



Voici quelques exemples de cours où vous pouvez nous rejoindre dès à présent :

BLOIS

- Gym sport santé au gymnase des Provinces le lundi à 18h00 ou le jeudi à 17h00
- Gym seniors au dojo St-Geroges le lundi à 10h.
- Activités aquatiques le mardi, mercredi, jeudi ou vendredi à la piscine Tournesol.

ST-GERVAIS-LA-FORÊT

- Gym sport santé le lundi à 18h45 au gymnase.
- Jeu de raquettes le jeudi à 19h30 au gymnase

LA CHAUSSÉE ST-VICTOR

- Yoga le lundi à 12h15 au gymnase Montprofond
 - Gym sport-santé le mardi à 9h30 à La Grange
- Retrouvez la liste complète des cours sur notre site.

Activités aquatiques

Bouger dans l'eau apporte nombre de bienfaits qui ne sont plus à démontrer.



Nos animateurs proposent des cours complets de Gym aquatique et aussi de l'aquajogging et de la natation avec palmes pour développer souplesse, force et endurance, en douceur.

Pour répondre à tous les publics, **10 cours** sont proposés **chaque semaine**, entre 07h30 et 17h15 :

ACTIVITES AQUATIQUES			A + Novice 0 + Dynamique 2 + Séniors		
MARDI : 17h30 - Tournesol/Blois - Appréhension 100 €	MERCREDI : 17h30 - Tournesol/Blois - 100 €	JEUDI : 18h00 - Tournesol/Blois - 100 €	MARDI : 17h30 - Tournesol/Blois - 100 €	MERCREDI : 18h00 - Tournesol/Blois - 100 €	JEUDI : 18h00 - Tournesol/Blois - 100 €
08h30 - Tournesol/Blois - 200 €	09h30 - Tournesol/Blois - 400 €	11h00 - Tournesol/Blois - 700 €	08h30 - Tournesol/Blois - 200 €	09h30 - Tournesol/Blois - 400 €	11h00 - Tournesol/Blois - 700 €
12h45 - Tournesol/Blois - 200 €	13h30 - Tournesol/Blois - 400 €	14h30 - Tournesol/Blois - 400 €	12h45 - Tournesol/Blois - 200 €	13h30 - Tournesol/Blois - 400 €	14h30 - Tournesol/Blois - 400 €

Pour nous contacter

Téléphone : 09 67 36 58 93

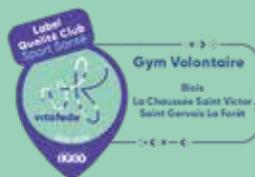
les lundis, mercredis et vendredis de 14h à 17h

E.mail : gymvolontaire041001@gmail.com

Site web : gv-blois-lachaussee-stgervais.fr

Réseaux sociaux : facebook, twitter

Permanence : le mercredi de 15h à 17h à la Maison Départementale du Sport 1, Avenue de Châteaudun, à Blois



Rejoignez la Gymnastique Volontaire !

Gym volontaire, Gym senior, Gym posturale, Gym détente, Gym dos, Gym enfants, pilates, yoga, stretching, activités aquatiques, danse, marche nordique, fitball, cross training, raquettes

Avec la GV, venez pratiquer près de chez vous en toute sécurité



THE iX3



Téléchargez
nos applications



LE NOUVEAU SUV BMW 100% ÉLECTRIQUE.

AMPLITUDE AUTOMOBILES BLOIS

5 rue de l'Azin
41000 Blois
02 54 50 40 40

Consommation d'énergie électrique de la BMW iX3 : 18,6 à 19 kWh/100 km. Autonomie en mode électrique : 450 à 459 km. Autonomie en mode électrique en ville : 559 à 572 km. Depuis le 1^{er} septembre 2018, les véhicules légers neufs sont réceptionnés en Europe sur la base de la procédure d'essai harmonisée pour les véhicules légers (WLTP), procédure d'essai permettant de mesurer la consommation de carburant et les émissions de CO₂ plus réaliste que la procédure NEDC précédemment utilisée.
BMW France, S.A. au capital de 2 805 000 € - 722 000 965 RCS Versailles - 5 rue des Hérons, 78180 Montigny-le-Bretonneux.